

COWBOYS & DREAMERS

Chorégraphe : Dan Albro (Mars 2025)

Description : Intermediate, 64 Count, 4 Wall

Musique : Cowboys & Dreamers (Brett Kissel) (83 Bpm)

CD : Let Your Horses Run - The Album (2025)

SECT 1 : STEP LOCK STEP FWD, BRUSH, STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH

- 1-2 Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, effleurer le sol avec le pied gauche
- 5-6 Avancer pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

SECT 2 : ½ TURN L & SHUFFLE, BRUSH, [TOUCH HEEL FWD, STEP TOGETHER] R & L

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, assembler pied droit (9 :00)
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, effleurer le sol avec le pied droit (6 :00)
- 5-6 Toucher talon droit devant, assembler pied droit
- 7-8 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche

Restart : au 3^{ème} mur

SECT 3 : STOMP UP, KICK FWD, STEP BACK, KICK FWD, COASTER STEP, BRUSH

- 1-2 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant
- 3-4 Reculer pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, effleurer le sol avec le pied droit

SECT 4 : STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, STEP FWD, HOLD, FULL TURN FWD, STEP FWD, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (12 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (6 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (12 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

Restart & Tag : au 7^{ème} mur

Final : 9^{ème} mur

SECT 5 : ½ RUMBA FWD, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (*poids du corps finit sur pied droit*) (6 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SECT 6 : ½ RUMBA FWD, HOLD, ROCK FWD, ½ TURN L & STEP FWD, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, pause (12 :00)

SECT 7 : CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND, ¼ TURN R & STEP FWD, STEP FWD

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche

- 3-4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche (**Rock**)
- 5-6 Retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (3 :00)

SECT 8 : [STEP FWD, HOLD, PIVOT ½ TURN R, HOLD] X2

- 1-2 Avancer pied droit, pause
- 3-4 Pivoter ½ tour à gauche (***poids du corps finit sur pied gauche***), pause (9 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, pause
- 7-8 Pivoter ½ tour à gauche (***poids du corps finit sur pied gauche***), pause (3 :00)

REPEAT

RESTART

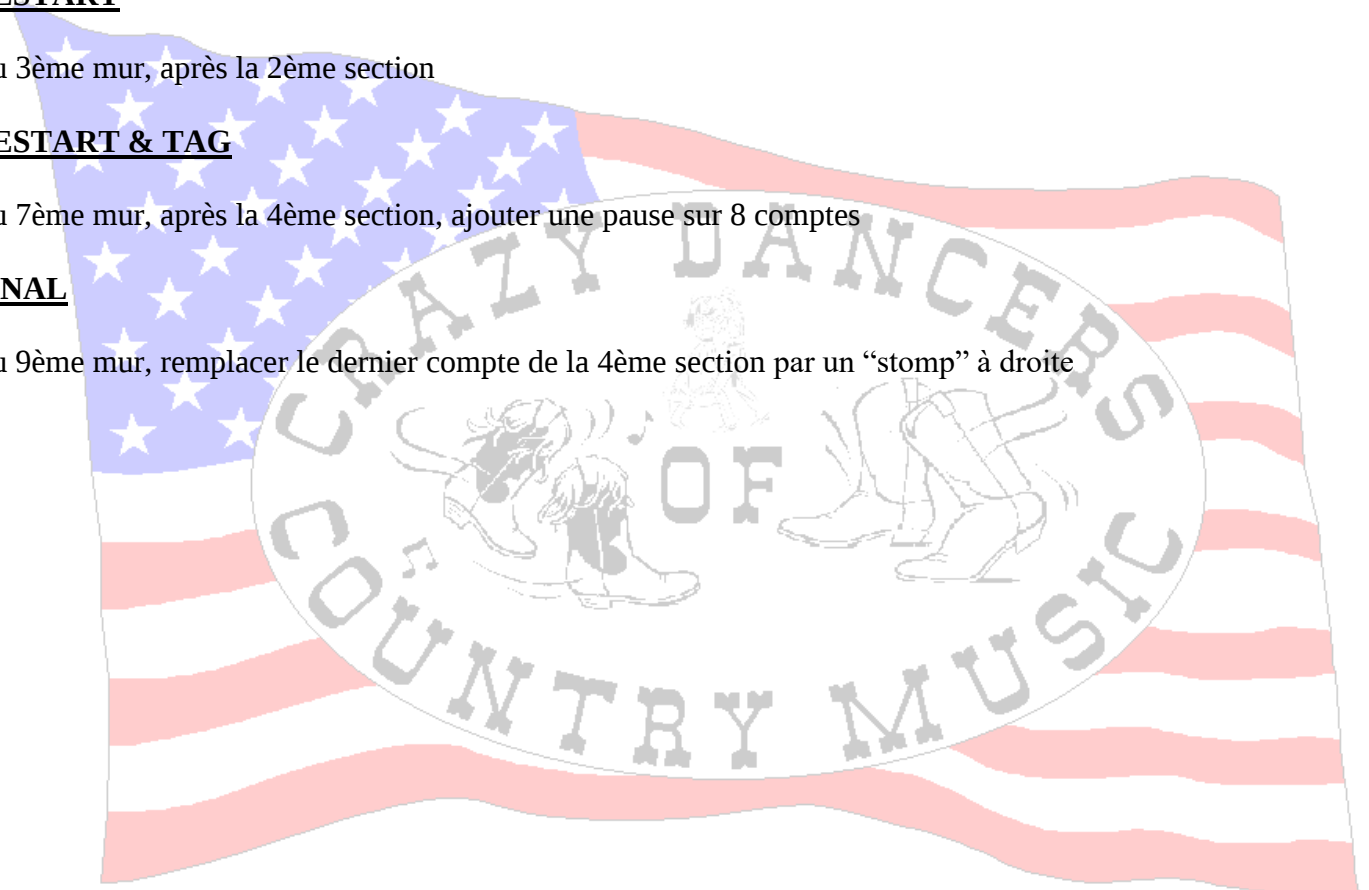
Au 3ème mur, après la 2ème section

RESTART & TAG

Au 7ème mur, après la 4ème section, ajouter une pause sur 8 comptes

FINAL

Au 9ème mur, remplacer le dernier compte de la 4ème section par un “stomp” à droite



**Danse enseignée le Jeudi 13 Mars 2025
par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC**